



## ASSOCIAÇÃO EDUCACIONAL E ASSISTENCIAL CASA DO ZEZINHO

### RELATÓRIO 2014

#### I - IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO

**Razão Social:** Associação Educacional e Assistencial Casa do Zezinho

##### 1. Sede

**Endereço:** Rua Anália Dolácio Albino nºs 30 / 58 / 75 / 77 / 21 - Parque Maria Helena  
São Paulo/SP  
CEP 05854-020

**Telefone/Fax:** (11) 5818 0878

**E-mail:** [diretoria@casadozezinho.org.br](mailto:diretoria@casadozezinho.org.br)  
[tiadag54@gmail.com](mailto:tiadag54@gmail.com)

##### 2. Diretoria

A Diretoria é formada por um Conselho de Administração, composto por 5 (cinco) membros, com os seguintes cargos:

Presidente: Dagmar Rivieri Garroux

Vice-Presidente: João Batista Cardoso Martins Cardoso

Vice-Presidente Administrativo: Silvana Aparecida Zanni

Vice-Presidente Financeira: Sueli Galhardo

Vice-Presidente Pedagógica: Maria Isabel Albanese

A Casa do Zezinho possui Conselho Fiscal, composto por 3 (três) membros. São eles:

Ronaldo Antonio Albanese

Leda Maria Pereira

Sérgio Magalhães.

A Casa do Zezinho não possui outros Conselhos.

Tempo do mandato da Diretoria (Conselho de Administração) e do Conselho Fiscal: duração de 3 (três) anos

Período do mandato atual: 23/08/2011 a 23/08/2014

Procuradora legal da Presidente: Maria Corina Gama de Macedo

Função que exerce na Organização: Direção Executiva

#### Certificações

TIPO	Nº REGISTRO	DATA DE VALIDADE
COMAS	259/2012 Resolução nº 621 - 06/09/2012	Tempo indeterminado, com atualização anual
CMDCA	599/CMDCA/96	15/07/2016
CNAS (Registro)	Processo nº 44006.003799/97-07 Resolução nº 34 -	26/03/2011 Protocolo tempestivo do requerimento de renovação:

	14/03/2001	71000.032730/2011-89
CEAS (Certificado)	Processo nº 44006.003799/97-07 Resolução nº 34 - 14/03/2001	26/03/2011 Protocolo tempestivo do requerimento de renovação: 71000.032730/2011-89
COFRAS	Não temos	
CONSEAS	Não temos	
UPM	Decreto nº 36.596/96 - 28/11/1996	13/09/2013 Pedido de renovação em andamento
UPE	Decreto nº 52.696 - 06/02/2008	06/02/2014 (renovação anual)
UPF	Processo nº 22.353/96-33 Decreto Lei - 17/08/1998	30/09/2014 (renovação anual)
SMADS	Matrícula nº 02.1064	30/05/2015
OUTRAS Certificação UNESCO	pela Não há número de registro	Tempo indeterminado

## II - A ORGANIZAÇÃO

### 1. Finalidades Estatutárias

#### Capítulo II do Estatuto - Objeto Social

**Artigo 3º** - A CASA DO ZEZINHO, com base na colaboração recíproca a que se obrigam seus associados, tem por objetivo diminuir o risco social enfrentado pelo jovem carente no contato cotidiano com a marginalidade através da instituição e aplicação, nas atividades desenvolvidas, de uma filosofia de educação humanista e dinâmica, que busque a renovação permanente e esteja voltada para a formação de uma consciência social crítica, solidária e democrática.

**Parágrafo 1º** - Para atingir seus objetivos e levando em conta suas limitações econômicas (financeiras) e físicas (de espaço), a CASA DO ZEZINHO poderá formular um conjunto de projetos voltados para:

- (a) criar e manter uma estrutura constituída de bens móveis e imóveis, pessoas e serviços que dê suporte aos associados para a prática de atividades de assistência social, benemerência e filantropia;
- (b) promover atendimento gratuito a crianças e adolescentes, com idade entre 06 e 21 anos, matriculados em escola regular de ensino fundamental ou ensino médio e pertencentes a família que tenha condições econômicas precárias e dificuldades financeiras, conforme levantamento a ser feito por ocasião da admissão deles aos projetos;
- (c) desenvolver trabalho pedagógico-educacional mediante colaboração mútua com pessoas e instituições, podendo patrocinar bolsas de estudo e promover intercâmbio cultural e atividades afins;
- (d) realizar projetos de integração com a comunidade e atividades de assistência que favoreçam o desenvolvimento integral da pessoa humana;
- (e) celebrar convênios com instituições especializadas, públicas ou privadas, nacionais ou estrangeiras, para a complementação da formação de crianças e adolescentes que freqüentem suas atividades, resguardada sua autonomia;
- (f) criar oficinas para desenvolvimento de programa especial de preparação para o trabalho, destinado a propiciar ao adolescente entre 14 (quatorze) e 21 (vinte e um) anos incompletos orientação profissional e formação pré-profissionalizante ou de pré-aprendizagem;

- (g) promover e incentivar a participação de crianças e adolescentes em atividades esportivas, culturais, sociais, educacionais e recreativas;
- (h) promover e incentivar o conhecimento de crianças e adolescentes em relação aos Direitos da Criança e do Adolescente, à ética, à paz, à cidadania, aos direitos humanos, à democracia e outros valores universais;
- (i) estimular e desenvolver o espírito de cooperação comunitária.

**Parágrafo 2º** - Para incentivar e melhor dinamizar o programa a que alude a letra (f) do parágrafo anterior, a CASA DO ZEZINHO poderá estabelecer parcerias com empresas privadas e públicas para realização de estágio prático educativo.

**Parágrafo 3º** - A CASA DO ZEZINHO, na linha de sua missão de educação e pré-profissionalização, poderá produzir bens e serviços correlatos às oficinas de capacitação profissional e destinar o excedente à comercialização, com o objetivo de angariar recursos a serem aplicados exclusivamente na manutenção de seus objetivos sociais.

## 2. Objetivo Geral

A Casa do Zezinho tem como missão criar condições, por meio da educação, da arte e da cultura, para que crianças e jovens em situação de vulnerabilidade social e baixa renda possam superar os obstáculos da pobreza e ter autonomia de pensamento e de ação para decidirem seus próprios caminhos de vida.

O projeto atende crianças, adolescentes e jovens atuando em toda a sua rede de relações: a escola, a casa, a família, a comunidade, a saúde, o meio ambiente, as leis, a cidadania, promovendo seu auto-desenvolvimento e o reconhecimento de suas potencialidades através do incentivo à curiosidade, ao prazer pela descoberta e ao aprendizado constante, através de um processo de construção do conhecimento que desenvolve a criação e a reflexão crítica.

## III - ORIGEM DOS RECURSOS FINANCEIROS

A Casa do Zezinho teve as seguintes receitas em 2014:

<b>Receitas</b>	<b>2014</b>	<b>2013</b>
Doações de Pessoas Jurídicas	1.983.395,67	3.892.097,34
Contribuições do Exterior	459.581,29	370.859,42
Doações de Pessoas Físicas	969.570,58	1.197.703,29
Doações de Créditos NF Paulista	276.537,11	826.416,08
<b>Subvenções Governamentais</b>		
PMSP (SMADS) - Centro para Crianças e Adolescentes	1.156.162,20	1.188.941,83
PMSP (SMADS) - Centro para Juventude	512.451,32	529.494,97
PMSP (FUMCAD/SMDHC) - Oficina de Jornalismo + Zzine	-	(61,66)
PMSP (FUMCAD) - Oficina de Formação em Vídeo da CZ	132.338,92	-
MINC (Lei Rouanet) - Livro 20 Anos CZ	141.549,00	
PROAC (Lei de ICMS) - As Cinco Estações	125.000,00	

Iisenção da Cota Patronal do INSS (Empregador)	612.872,14	635.293,38
Iisenções ISS sobre Serviços Prestados	84.901,45	86.894,47
Renúncia Fiscal - COFINS / CSLL / IRPJ	167.071,09	463.549,05
Trabalho Voluntário	108.240,00	132.240,00
Doações de Ativo Imobilizado	1.156,00	10.028,71
Materiais Recebidos em Doações	108.980,97	26.771,16
Imóvel - Doação	56.000,00	-
Outras Receitas	444.170,24	262.631,61
<b>Total das Receitas</b>	<b>7.339.977,98</b>	<b>9.622.859,65</b>

#### IV - INFRA-ESTRUTURA

A Casa do Zezinho tem 3.200m<sup>2</sup> de área construída, com 12 salas de atividades, 2 laboratórios de informática (num total de 100 computadores, incluindo os da área administrativa), ateliê de artes, biblioteca, jogoteca, espaços próprios para oficinas de estúdio de som, foto e vídeo, mosaico e gastronomia (com equipamentos específicos), 2 auditórios, 2 quadras poliesportivas, piscina, além dos espaços administrativos: salas para os núcleos administrativo e financeiro, secretaria, sala para o serviço social, ambulatório médico com auxiliar de enfermagem, 2 salas de educadores e coordenadores.

#### V - SERVIÇOS PRESTADOS

##### O Zezinho

O projeto atende crianças, adolescentes e jovens de 6 a 21 anos, atuando em toda a rede de relações dos Zezinhos: a escola, a casa, a família, a comunidade, a saúde, as leis, a cidadania, promovendo seu autodesenvolvimento e o reconhecimento de suas potencialidades através do incentivo à curiosidade, ao prazer pela descoberta e ao aprendizado constante, através de um processo de construção do conhecimento que desenvolve a criação e a reflexão crítica.

A Casa do Zezinho desenvolve seu trabalho com crianças e jovens que vivem abaixo da linha da miséria, em regiões de alta vulnerabilidade social, com pouco acesso à informação e à cultura, morando em barracos de dois cômodos com mais nove ou dez pessoas, sem saneamento básico, em condições precárias de higiene e saúde, cercados por um ambiente violento dentro e fora de casa. O tráfico de drogas representa uma concorrência desleal na região. Um garoto inicia sua "vida profissional" no tráfico ganhando até R\$ 100,00 por dia de trabalho. Este valor, se comparado à renda per capita média das famílias dos Zezinhos (entre R\$ 25,00 e R\$ 100,00/mês), mostra o quanto esta atividade é atraente, mesmo ante a baixa expectativa de vida de um traficante (vinte e poucos anos, o que é de pleno conhecimento dos jovens da região). Ganhar essa concorrência no dia a dia é um desafio constante.

Critérios de elegibilidade do público alvo

- o Idade entre 06 e 21 anos;
- o Pertencer a família de baixa renda (entre 1 e 3 salários mínimos/mês);

- Morar na região da Subprefeitura de Campo Limpo;
- Estar matriculado e freqüentando escola formal.

### **Pedagogia da Autonomia**

O ponto central da pedagogia inovadora da Casa do Zezinho é o desenvolvimento da autonomia de pensamento através de uma metodologia constituída a partir de 4 pilares da educação:

Ser	Conhecer	Saber	Fazer
<b>Espiritualidade</b>	<b>Ciências</b>	<b>Filosofia</b>	
<b>Arte</b>			

Entendemos que a criança não é “aprendiz” de conteúdos, então primamos pelo aprender a fazer, a conhecer, a saber, a ser e a viver/conviver.

As ações da pedagogia primam em educar para a vida, o aprender a ser e a conviver inspiram a construção de estratégias de ensino e aprendizagem tendo a arte como cenário. Descobrir-se como pessoa de direitos e deveres, num espaço de dignidade e respeito. Todo o empenho da equipe se volta para a formação de habilidades, e por isso aprender a fazer encoraja a superar os limites e eleva a auto-estima.

É uma educação pautada em valores, que movimenta ações coletivas na comunidade Zezinho e se multiplica pelas teias de convivência e relações de todos. Mais do que a definição dos conceitos de cada valor, o trabalho gera desenvolvimento humano. A roda de formação diária é uma importante ferramenta, pode seguir temas geradores ou não. O importante é que neste momento de troca o formato do círculo favoreça o encontro e o compartilhar do que se tem a ser dito. Neste espaço, regras de convivência, programações do dia e mudanças necessárias sob o consenso de todos, e apurar os sentidos.

## **VI - PROJETOS E PARCERIAS**

### **Pedagogia do Arco Íris**

#### **Centro para Crianças e Adolescentes**

**Convênio com SMADS (Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social), para atendimento de 510 crianças e adolescentes, entre 6 e 14 anos e 11 meses (Espaços Violetas, Jeans, Mares, Rios, Matas e Solar)**

#### **Centro para Juventude**

**Convênio com SMADS (Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social), para atendimento de 180 jovens, entre 15 e 17 anos e 11 meses (Espaços Oriente e Coração)**

Ao entrar na Casa do Zezinho a criança é convidada a percorrer um caminho através das 7 cores do Arco Íris. Desde o Espaço de Aprendizagem das Violetas, que recebe os Zezinhos de 6 anos, até o Espaço de Aprendizagem Coração de Estudante, quando eles completam os 21 anos.

A Pedagogia do Arco Íris é a conquista da autonomia através da mobilidade. Todas as cores do Arco Íris representam as possibilidades de sonhos, todas as pinceladas de diversidade que existem na vida. As etapas que a criança percorre são simbolicamente divididas pelas cores que compõem o Arco Íris.

Espaço de Aprendizagem é um conceito auto-suficiente e autônomo, capaz de crescer por seus próprios dinamismos, uma prática humanizada de liberação da criança e dos educadores, todos integrados na vitalização da comunidade e na transformação do meio social.

Esses sete núcleos nada mais são de que a soma de todas as cores, que associamos à luz do Sol, que é o branco. O branco é a luz, que é a consciência humana, o desenvolvimento humano e a autonomia de pensamento e ação no próprio caminho. Nossos níveis de referência são a Identidade, a Cultura Local, o Meio Ambiente e o Construindo Relações.

<b>Espaço Violetas 6 a 8 anos</b>	<b>Eu e minha casa</b>
<b>Espaço Jeans 8 a 9 anos</b>	<b>Eu e minha rua</b>
<b>Espaço Mares 9 a 10 anos</b>	<b>Eu e minha escola</b>
<b>Espaço Rios 9 a 10 anos</b>	<b>Eu e minha escola</b>
<b>Espaço Matas 10 a 12 anos</b>	<b>Eu e meu bairro</b>
<b>Espaço Solar 12 a 14 anos</b>	<b>Eu e minha cidade</b>
<b>Espaço Oriente 14 a 16 anos</b>	<b>Eu e meu país</b>
<b>Espaço Coração 16 a 21 anos</b>	<b>Eu e o nosso mundo</b>

A partir do conhecimento da realidade em que atuamos e com a finalidade de atender às necessidades das crianças, adolescentes e jovens, contamos com atividades desenvolvidas pelos educadores dos Espaços de Aprendizagem, oficinas e cursos do Projeto Referência Cidadania, que se organiza em:

### **Projeto Aprender Brincando**

A proposta do projeto Aprender Brincando, desenvolvida com as crianças dos Espaços Violetas, Jeans, Mares, Rios, Matas e Solar, visa resgatar alguns fatores importantes que ficaram bloqueados no inconsciente e/ou no emocional das crianças por algum motivo, ou em algum momento. Recuperando e preenchendo esses vácuos que ficaram, conseguimos levar as crianças de volta ao caminho natural que perderam em alguma etapa do processo educacional.

A proposta deste trabalho está relacionada à realidade de cada criança como ser único que é. Deve-se mostrar o que elas têm de melhor, e isso é conseguido através da sua participação ativa nas aulas e atividades, e da valorização desta participação. Cabe a nós, educadores, sermos os facilitadores dessa jornada, e mostrar que existem várias maneiras para as coisas acontecerem, e existem várias formas e fórmulas de criá-las. Trabalhando com conceitos de maneira simples e eficaz, com mais facilidade atingiremos esse público que não consegue se alfabetizar no ensino fundamental (1ª a 4ª série), e acaba, muitas vezes, por abandonar a escola (em função de não conseguir acompanhar os conteúdos), ou termina o ciclo básico do ensino fundamental sem saber ler e escrever.

A criação de Cantos específicos (Canto das Letras, Canto dos Números, Canto das Experiências, Canto das Histórias e Canto do Corpo) é realmente recompensadora e a resposta é rápida e eficaz, pois dá a possibilidade de observar a criança em várias situações do seu aprendizado. Cada Canto, trabalhado através das atividades dos Recantos e dos projetos de Arte e do Movimento, atende de 20 a 30 crianças em sistema de rodízio. Por exemplo, Espaço das Violetas no Canto das Letras no horário X, enquanto isso Espaço Jeans no Canto dos Números. Depois haverá a troca e o educador de cada grupo vai acompanhado as crianças. O objetivo é alcançar, em qualquer um dos espaços, o redescobrir de um conhecimento que ficou perdido em algum lugar, ou não foi adquirido pela criança em algum momento. Desbloqueando o que estiver impedindo, estaremos estimulando o seu desenvolvimento e aprendizado, para que tome (ou retome) o curso natural.

### **Projeto Educação de Jovens para o Século XXI**

Português: Comunicação e Trabalho; Matemática: Números e Tecnologia; Inglês; Informática.

Através deste projeto desenvolvemos o trabalho com os jovens de 15 a 21 anos, com o objetivo de promover a educação básica para o Século XXI, para que tenham uma vida com autonomia no seu cotidiano e para que possam estar preparados para entrar no mercado de trabalho formal.

O foco é o ensino aprofundado de competências e conteúdos básicos para que os jovens possam aprender a aprender: comunicação e língua portuguesa, para que tenham capacidade de leitura e interpretação de texto, uma melhor redação e uma melhor expressão verbal; matemática, com intuito de aprendizado e também de estimular o desenvolvimento do raciocínio; inglês, uma vez que o mercado formal de trabalho demanda o conhecimento de outras línguas; e informática, ferramenta básica para qualquer atividade ou profissão no mundo atual. Essa formação geral contribui para o aumento das condições de empregabilidade dos jovens, criando condições de maiores oportunidades enquanto desenvolvimento de habilidades no e para o mundo. Além dessa formação básica, os jovens escolhem uma oficina de arte e uma oficina de capacitação profissional, entre as oferecidas pela Casa do Zezinho, que fazem parte da grade de atividades do projeto e são obrigatórias para completar a formação. Ao término do projeto, os jovens têm acesso a um sistema de microcrédito, que tanto pode ser usado para empreender algum negócio ou para crédito estudantil, a critério de cada um.

### **Projeto Informática**

#### **Projeto desenvolvido com todas as crianças, adolescentes e jovens da Casa do Zezinho**

O princípio do nosso trabalho com informática na Casa do Zezinho é possibilitar uma interação simples e direta aprendiz/máquina, além de estabelecer parâmetros claros de que os programas não funcionam por si, precisando de um interlocutor atento. No nosso caso, educadores e educandos, no seu processo de ensino/aprendizagem.

A ação final deste projeto é a preparação de novos indivíduos aptos a navegar no mundo da informática e lidar com tratamento e reprodução da imagem.

O curso básico oferecido pelo Projeto de Informática é o Potencial Ilimitado, com certificação da Microsoft ao final, que inclui: Fundamentos da Computação (Windows, Word), Fundamentos de Planilha Eletrônica (Excel), Fundamentos de Apresentação (Power Point), Fundamentos de Banco de Dados (Access) e Fundamentos de Web Design.

### **Capacitação Profissional**

#### **Projeto de Oficinas para o Século XXI**

##### **Temasek e SMADS-CJ**

Oficinas de Capacitação Profissional: Oficinas de Formação em Vídeo (Foto e Vídeo, Estúdio de Som e Animação e Design); Web 2.0; Zezinho nos Apps (aplicativos para tablets e celulares)

Entendemos que a pobreza da linguagem também pode ser uma forma de exclusão social. Nossa intenção, ao pensar um projeto na área de comunicação, é fazer com que adolescentes e jovens não se sintam excluídos e vulneráveis pelo desconhecimento e impossibilidade de expressão através da linguagem correta e formal, e então pensamos desenvolver com eles ferramentas atuais para ampliar essas capacidades e conhecimentos.

Todas essas Oficinas são um laboratório onde são concebidas e experimentadas estratégias e metodologias que utilizam as tecnologias da comunicação para promover ações de educação e de mobilização social. Através delas inserimos os adolescentes e jovens em um ambiente que objetiva fundamentalmente acelerar o desenvolvimento

das habilidades e capacidades requisitadas pelo mundo do trabalho. Interdisciplinaridade, autoconceito e capacidade autônoma e consciente de fazer escolhas, bases do processo pedagógico praticado na Casa do Zezinho, garantem a realização desse objetivo.

### **Projeto VagaLume**

#### **Parceria com Instituto Societe Generale**

Cursos noturnos de capacitação profissional com cursinho de preparação para exames como ENEM, vestibulares e escolas técnicas, voltados para jovens e adultos com idade entre 18 e 35 anos e com ensino médio completo, visando sua inserção no mercado de trabalho por meio de uma melhor qualificação e preparo. Existe a possibilidade de matrícula para jovens com 17 anos, desde que estejam cursando a 3ª série do ensino médio. Informática e Inglês são conteúdos das atividades, além de Português, Matemática, História, Geografia, Física, Química e Biologia.

### **Projeto VagaLume**

#### **Oficinas de Capacitação Profissional**

#### **Parceria com Fondation Societe Generale (França)**

Capacitar jovens e adultos de 17 a 35 anos em cursos noturnos de capacitação profissional nas áreas de gastronomia e web design. Consideramos necessário dar um passo a mais na capacitação destes jovens que querem entrar no mercado de trabalho e só tem o período noturno livre.

Além das disciplinas específicas de cada oficina, são oferecidas atividades complementares de Informática e Inglês.

### **Projeto Gastronomia**

#### **Parceria com Fundação Prada de Assistência Social e Monsanto**

Profissionalizar jovens para a produção e fornecimento de produtos alimentícios para bufês e cafés, bem como atuar como cozinheiros. Fortalecer o grupo para atuar como um grupo de produção interna na Casa do Zezinho. Estes são os objetivos do Projeto Gastronomia.

O curso tem duração de 12 meses, em 3 módulos. Os jovens são formados em técnicas de culinária e temas como comercialização, logística de compras, decoração, etc.

Esta oficina contribui para a abertura do mercado de trabalho para jovens atuarem no setor de Gastronomia. Cabe observar que o mercado consumidor de eventos sustentáveis, do qual o grupo poderá fazer parte, é bem maior do que a oferta que existe atualmente e extremamente aberto para expansão.

### **Projeto Ateliês de Arte**

#### **Projeto desenvolvido com todas as crianças, adolescentes e jovens da Casa do Zezinho**

A arte é uma linguagem disseminada por todos os espaços da Casa do Zezinho, permeando todo o processo de atendimento.

No entanto, temos um projeto específico, de oficinas artísticas, que se estrutura na prática da arte: o fazer, o criar, o conhecimento de técnicas e materiais.

A educação através da arte é um meio de comunicação-interação com a criança e o adolescente que está presente na arquitetura, nas cores, nos sentimentos que movimentam os Espaços de Aprendizagem de toda a Casa: os corredores, as salas, os jardins, a quadra, a cozinha, a piscina, o espaço administrativo.

Sendo um processo, uma via de mão dupla em constante construção, a pedagogia da Casa do Zezinho busca, antes de qualquer coisa, garantir a existência do Zezinho enquanto indivíduo, garantir-lhe um espaço onde ele tenha voz, tenha olhares, onde ele possa sentir, onde ele aprenda e saiba querer, onde ele compreenda que tem a força



para realizar. Um espaço onde ele receba o olhar do cuidado, que é um olhar de conhecer, e não um olhar de observação, que é um olhar de se informar (e temer). Seguindo esses princípios e trabalhando esses conteúdos na construção de uma linguagem que acesse verdadeiramente o mundo dos Zezinhos e Zezinhas, e assim construir conjuntamente formas que permitam a recuperação do humano que há neles (humano que foi tão maltratado), a arte-educação, de um modo ainda mais visível, se faz o instrumento essencial para a realização do trabalho pedagógico da Casa do Zezinho.

A Casa do Zezinho já nasceu com a concepção de que a arte deveria ser uma linguagem pedagógica por excelência caso realmente quiséssemos alcançar os Zezinhos e Zezinhas, até onde a linguagem discursiva e científica já demonstra ser incapaz de descobrir a chave que abre a porta. Abrir portas e encontrar mais chaves, esse é o papel da arte na Casa do Zezinho.

Atualmente, temos as seguintes Oficinas:

**Mosaico** - Aprendizado da técnica de mosaico em utensílios e objetos de decoração, utilizando a técnica de colagem de cacos de azulejos.

Ampliar e experimentar novas possibilidades com a forma, trabalhando a capacidade humana de transformar o velho e sem uso em algo novo e bonito através da imaginação. A criação de peças com identidade, compreensíveis aos olhos de outras pessoas, a partir de cacos de azulejo e pastilhas, desenvolve um trabalho de reconstrução das relações internas e sociais.

**Artes Plásticas** - Pintura em vários suportes, exploração de materiais, interpretação dos símbolos, sentidos e significados, explorando o potencial criativo, as habilidades e vocações de todos os Zezinhos através do exercício da liberdade de pensamento e experimentação.

### **Toca, Zezinho! - Orquestra e Coral**

#### **Parceria com Fundação Crespi-Prado e GVT**

As aulas acontecem duas vezes por semana, durante uma hora, para cada grupo de crianças e/ou jovens. Os alunos se dividem em três turmas: iniciantes, intermediários e avançados (que formam a Orquestra). São 9 educadores que atendem os 400 alunos que freqüentam as aulas de instrumentos (violino, viola, violoncelo, baixo acústico, violão, cavaquinho, percussão, saxofone, clarinete, flauta, trompete, trombone) e canto coral.

### **Projeto Zezinho no Esporte**

#### **Projeto desenvolvido com todas as crianças e jovens da Casa do Zezinho**

#### **Natação, Vôlei, Handebol, Futsal, Badminton e Capoeira**

Acreditamos que a prática esportiva como educação social, além de ampliar o campo experimental das crianças e jovens, cria obrigações, estimula a personalidade intelectual e física e oferece chances reais de integração social. O campo pedagógico do esporte é complementar às nossas práticas artísticas no sentido de melhorar o desempenho dos Zezinhos através da concentração, do desenvolvimento da autoconfiança, do autocontrole, da capacidade de comunicação, ajudando também a estabelecer novos modos de enfrentar situações de stress.

O esporte é mais um caminho oferecido aos Zezinhos. Um caminho de saúde, de participação, de integração e de descoberta de novas habilidades. Acreditamos no potencial educativo do esporte e os Zezinhos precisam deste Movimento em suas vidas.

O Projeto tem como objetivo contribuir para a educação integral de crianças, adolescentes e jovens por meio de aprendizagens sócio-educativas de esporte e lazer. Por meio da prática e da pesquisa de modalidades esportivas como o voleibol, o xadrez, a natação, o badminton, o tênis de mesa e a capoeira e de atividades lúdicas integradoras e preparatórias para aprendizagens específicas, o projeto estimula o

desenvolvimento de uma cultura esportiva e de lazer, promovendo a diminuição da exclusão cultural e social dos beneficiados, por meio da construção coletiva de habilidades, valores sociais, políticos e éticos.

Para que esta complexidade educacional seja compreendida no processo de execução, utilizaremos, junto às oficinas de esporte e lazer, práticas de letramento inseridas em pesquisas, registros e discussões. Este termo, embora “emprestado” do processo de alfabetização, pode ser revelado pela definição de Paulo Freire sobre o processo de aquisição de saberes: “*É preciso ler o mundo para ler a palavra com competência*”. Neste caso, nossa palavra será toda a aprendizagem potencializada ou mesmo gerada a partir da educação pelo esporte.

Para a identificação dos parâmetros de seleção e ingresso dos candidatos às vagas no Projeto, a Casa do Zezinho segue prerrogativas propostas e fundamentadas na Política Nacional de Assistência Social do Ministério do Desenvolvimento Social. A organização se encontra vinculada à proposta de proteção social básica, que tem como objetivo prevenir situações de risco social por meio do desenvolvimento e do fortalecimento de vínculos e indicadores educacionais, familiares e comunitários.

### **Capoeira**

A Capoeira é uma expressão cultural que mistura esporte, dança, luta, cultura popular, música e brincadeira. Surgiu há muito tempo, trazida por escravos africanos e é caracterizada por movimentos ágeis e complicados, feitos com frequência junto ao chão ou de cabeça para baixo. Uma característica que distingue a Capoeira de outras lutas é o fato de ser acompanhada por música.

Os berimbaus é que regem a Capoeira. A música, componente fundamental, determina o ritmo e o estilo do jogo durante a “Roda de Capoeira”. Essa música é composta de canções de domínio popular e tocada por vários instrumentos que fazem o ritmo variar de acordo com o toque lento até o bastante acelerado.

### **Yoga**

Aulas da prática milenar da Yoga, com o objetivo de facilitar a concentração, trabalhar o equilíbrio da postura corporal, da respiração, da ansiedade, enfim, da saúde física, emocional e mental das crianças e jovens, gerando resultados positivos no rendimento escolar e contribui para a disciplina das crianças.

### **Projeto de Inglês - Speak Up Zezinho!**

Ensino de inglês para crianças e jovens de 7 a 21 anos. Acreditamos no ensino do inglês como agente transformador que, além de inserir a criança e o jovem no mundo, dá a eles a oportunidade de ampliar seu horizonte, fazendo com que se sintam capazes e passem a sonhar e lutar por um futuro melhor. Além disso, as aulas de inglês têm como objetivo despertar o interesse, na criança e no jovem, por uma ferramenta de trabalho cotidiana, considerando o inglês como instrumento de capacitação para o trabalho em dinâmicas de desenvolvimento de comunicação e expressão.

### **Projeto Família Zezinho**

#### **Parceria com CSHG, FUMCAD e B4**

Atende 100 crianças / adolescentes / jovens e suas famílias, oferecendo diversos tipos de atividades. Tem como meta deflagrar e acompanhar um processo que contribui para a erradicação do trabalho infantil urbano, evitando que crianças ingressem, permaneçam ou regressem precocemente ao trabalho. Trabalha diretamente com as famílias, no sentido de facilitar o desenvolvimento de projetos de vida, realizando um processo educacional de construção da autonomia e conquista dos sonhos.

## **Pólo de Prevenção à Violência Doméstica e Sexual**

### **Parceria com Fundação ABRINQ e Instituto Sedes Sapientiae**

A Casa do Zezinho hoje é um Pólo de Prevenção à Violência Doméstica e Sexual, que tem como missão minimizar os conflitos entre pais, filhos e escola, de modo que as queixas de agressividade repentina e evasão escolar sejam superadas ao longo do projeto. O sistema de avaliação vem sendo realizado por meio de registros mensais em relatórios elaborados pela equipe de educadores e mediação pedagógica. Desenvolvemos ações com as crianças, jovens e seus familiares, o que garante a eficácia dos resultados.

Para a eficácia das intervenções, tratamos de fortalecer as parcerias já existentes com Conselho Tutelar, profissionais da área da saúde, escolas da região e equipe de educadores.

## **Projeto Se Cuida, Zezinho! (Saúde)**

### **Parceria com Pfizer, Instituto Nissan, Brazil Foundation e JAAP**

A partir de um levantamento do histórico médico, psicodiagnóstico, acompanhamento e orientação do desenvolvimento físico/sexual dos alunos, os encaminhamos à rede pública em caso de necessidade, além de existir também atendimento diário de emergência com uma técnica de enfermagem.

**Psicologia** - O atendimento psicológico dirige-se a crianças, adolescentes e jovens matriculados nos Espaços de Aprendizagem e projetos da Casa do Zezinho. Ao longo do desenvolvimento do trabalho, reconhecemos também a importância de sensibilizar famílias, visando a mobilização para a manutenção de sua saúde mental. A escuta e o olhar atentos se estendem também para esse grupo, que necessita rever, reconhecer e elaborar crenças, valores e práticas na relação com seus filhos.

**Alimentação básica e reeducação alimentar** - Suprimento de necessidades nutricionais básicas, através de alimentação diária para todas as crianças, adolescentes e jovens (café da manhã, almoço e lanche), além do aprimoramento dos conhecimentos de nutrição e higiene alimentar.

**Prevenção ao Uso de Álcool e Drogas** - Trabalho desenvolvido com todos os Zezinhos, em diferentes níveis, adequados a cada faixa etária, através de oficinas, workshops e dinâmicas de grupo.

**Saúde Integrativa Preventiva** - Atendimento oferecido aos Zezinhos e à comunidade em Acupuntura, Auriculoterapia, Naturologia.

## **VII - RESUMO**

### **Serviços prestados**

- ⇒ Atendimento a crianças (6 a 12 anos) e adolescentes (12 a 15 anos), com alimentação (2 refeições: café da manhã e almoço ou almoço e lanche da tarde);
- ⇒ Atendimento a jovens (15 a 21 anos), com Oficinas de Capacitação Profissional e alimentação (2 refeições: café da manhã e almoço ou almoço e lanche da tarde);
- ⇒ Atendimento a jovens e adultos (17 a 35 anos), no período noturno, com Cursinho, Oficinas de Capacitação Profissional e alimentação (1 refeição: lanche);
- ⇒ Oficinas de Artesanato e Capoeira para mães e pais das crianças e adolescentes atendidos;
- ⇒ Atendimento de Saúde Integrativa Preventiva aos Sábados, oferecido aos Zezinhos, familiares e comunidade.

## Número de usuários / matriculados em 2014 (sexo, faixa etária)

### Crianças

Faixa etária	Período Manhã		Período Tarde		Total
	Feminino	Masculino	Feminino	Masculino	
6 a 8 anos	35	46	33	49	<b>163</b>
8 a 10 anos	66	105	78	92	<b>341</b>
10 a 12 anos	73	101	63	102	<b>339</b>
<b>Total</b>	<b>174</b>	<b>252</b>	<b>174</b>	<b>243</b>	<b>843</b>

### Adolescentes / Jovens

Faixa etária	Período Manhã		Período Tarde		Total
	Feminino	Masculino	Feminino	Masculino	
12 a 14 anos	59	73	67	92	<b>291</b>
14 a 16 anos	26	58	94	115	<b>293</b>
16 a 18 anos	3	17	59	69	<b>148</b>
18 a 21 anos	0	4	15	22	<b>41</b>
<b>Total</b>	<b>88</b>	<b>152</b>	<b>235</b>	<b>298</b>	<b>773</b>

### Jovens e Adultos

Faixa etária	Período Noturno		Total
	Feminino	Masculino	
17 a 35 anos	127	93	<b>220</b>
<b>Total</b>	<b>127</b>	<b>93</b>	<b>220</b>

### Mães e Pais

Faixa etária	Período Manhã		Total
	Feminino	Masculino	
25 a 30 anos	5	3	<b>8</b>
Mais de 45 anos	6	-----	<b>6</b>
<b>Total</b>	<b>11</b>	3	<b>14</b>

### Regime de atendimento / Dias e horários de funcionamento

- ⇒ **Crianças:** 5hs/dia, de 2ª a 6ª feira, das 7:30 às 17:30hs, e sábados, das 9:00 às 16:00hs (períodos manhã e tarde)
- ⇒ **Adolescentes/Jovens:** 5hs/dia, de 2ª a 6ª feira, das 7:30 às 17:30hs, e sábados, das 9:00 às 16:00hs (períodos manhã e tarde)

- ⇒ **Jovens e Adultos (Noturno):** 3hs/dia, de 2ª a 6ª feira, das 19:00 às 22:00hs (período noturno)
- ⇒ **Mães e Pais:** 11hs/semana, às 3ªs e 5ªs feiras, 4hs/dia (13:00 às 17:00hs) e aos sábados, 3hs/dia (9:00 às 12:00hs)

### **VIII - GESTÃO PARTICIPATIVA**

Nesta pedagogia, crianças e educadores, na rede das relações estabelecidas, descobrem o seu lugar de importância na vida uns dos outros. A convivência desenvolve a empatia, o olhar humano e o compartilhar de saberes continuamente. Fortalecidos enquanto grupo, humanamente se desenvolvem, criando condições para serem autores da sua história, do seu próprio caminho, dos seus ideais. Todo esse movimento se estende e se propaga em suas vidas, promovendo a auto-avaliação, a fluência na comunicação nos diferentes âmbitos: familiar, escolar, moradia, comunidade, saúde, leis e cidadania. Através do processo de construção do conhecimento, desenvolvem-se a criação e a reflexão crítica diante dos fatos do cotidiano. É a contribuição ao desenvolvimento humano de todos e de cada um.

A eficácia deste trabalho vem se realizando devido à metodologia inovadora de **Gestão Participativa**. É um movimento coletivo gerador de possibilidades, uma vez que todos os funcionários e voluntários externam com liberdade suas opiniões na tomada de decisões diversas.

Nas comissões de sala das crianças, adolescentes e jovens, os temas são de acordo com o interesse coletivo de cada grupo, podendo variar desde regras de convivência, valores humanos, até avaliação dos educadores e suas atividades. Nesse encontro, o educador do espaço media o diálogo, acompanhando-o com o intuito de esclarecer e identificar as expectativas que as crianças e/ou jovens nutrem em relação às atividades.

Estipulamos metas que visam preparar os passos do Zezinho na sua rede relações do futuro. Os planejamentos de atividades centram-se no trabalho com valores humanos, resgate da auto-estima, estímulo das ações em equipe, desenvolvimento do interesse pela leitura e escrita, desenvolvimento dos trabalhos de pesquisa sobre profissões do mercado de trabalho e postura para buscá-lo, na articulação das idéias, no despertar para sua própria existência, e na autoria do início de seu projeto de vida.

A sistemática de avaliação da Casa do Zezinho é processual, é realizada durante o desenvolvimento das atividades. Cada criança passa por um processo de avaliação, que prevê uma auto-avaliação, a avaliação do grupo a que pertence e a avaliação do grupo em que pretende ingressar. Avaliação de convivência. Permanecer em um grupo por mais tempo não vem como punição, mas sim como cuidado a mais: a criança ainda não tem as ferramentas para conquistar a autonomia de lidar com a vibração da cor subsequente, ainda não controla essa energia, ainda não tem domínios sobre ela. Além disso, utilizamos pesquisas e avaliações para monitorar os níveis de coerência entre o que é apreendido pelos participantes e os objetivos propostos. Enquanto processo, devem ser medidos o grau de assimilação dos conteúdos, o desempenho de atitudes e a qualidade dos processos.

### **IX - QUADRO DE FUNCIONÁRIOS E VOLUNTÁRIOS**

	<b>2014</b>	<b>2013</b>
Funcionários registrados (CLT)	90	80
Estagiários remunerados	6	12
Terceirizados	53	25
Voluntários	10	15

São Paulo, 28 de abril de 2015.

Responsável pelo preenchimento:

Dagmar Rivieri Garroux  
Presidente